



Informática Básica

Prof. Alexandro Ramos



- Introdução à Informática
- Componentes e periféricos de um computador
- SO Windows
- Windows Explorer
- Ferramentas do Windows
- Pesquisa na web
- Apresentações no Power Point
 - Conceitos básicos
 - Menus

- Editor de textos Word
 - Conceitos básicos
 - Menus
- Planilhas no Excel
 - Conceitos básicos
 - Menus

Quem sou eu?

Formação:

- Graduado em Ciência da Computação (Unifil);
- Analista e Desenvolvimento de Sistemas (Universidade Federal do Paraná);

Áreas de Interesse:

- Informática Educativa: Desenvolvimento de jogos educativos e ambientes virtuais de aprendizagem para tornar o ensino mais acessível e dinâmico.
- Engenharia de Software: Criação de soluções inovadoras, desde o desenvolvimento dirigido por modelos até sistemas personalizados para diferentes demandas.
- Computação Inteligente: Aplicação de inteligência artificial e geração de linguagem natural para otimizar processos e automatizar tarefas.
- Desenvolvimento de Software para Gestão Empresarial: Construção de plataformas completas para empresas de pequeno e grande porte, garantindo controle total e eficiência operacional.
- Soluções Tecnológicas para Profissionais: Desenvolvimento de ferramentas digitais que simplificam o dia a dia e aumentam a produtividade no ambiente corporativo.







Introdução à Informática

Aula 01



- O que é Informática?
- O que é o computador?
- Características do computador
- Vantagens do computador
- Geração de computadores
- Aplicações do computador



- Para melhor proveito de todo o curso, é essencial que você tenha o seu próprio pen drive!
- Não precisa ser muito caro ou ter enorme espaço para armazenamento, pois ao longo de todo o curso técnico você não usará mais do que 1 GB dele!



- Tratamento automático da informação, por meio da utilização de técnicas, procedimentos e equipamentos adequados, tendo por base os computadores;
- Ciência do tratamento racional (especialmente por máquinas automáticas) da informação, considerada como suporte dos conhecimentos humanos e das comunicações nos domínios técnicos, econômicos e sociais.



- É uma máquina constituída por uma série de componentes e circuitos eletrônicos, capaz de receber, armazenar, processar e transmitir informações;
- É uma máquina programável, capaz de realizar uma grande variedade de tarefas seguindo uma sequência de comandos de acordo com o que for especificado.



- Automático Manipula a informação sem necessidade de intervenção humana;
- Universal executa qualquer tarefa desde que descrita por um programa;
- Eletrônico usa componentes eletrônicos para manipular e representar a informação;
- Digital representa a informação como dígitos binários.



- Maior velocidade;
- Aumento da produtividade;
- Maior confiabilidade;
- Versatilidade;
- Capacidade de armazenamento das informações.



Primeira geração (1946-1955)

- Utilização de válvulas e componentes mecânicos;
- Velocidade em milissegundos;

Ocupam grandes áreas.



ENIAC, primeiro computador digital eletrônico



Segunda geração (1955-1966)

- Utilização de memórias de núcleo, transistores;
- Circuitos integrados em pequena escala;
- Operação remota;
- ► Velocidade em microssegundos (10⁻⁶);
- Ocupam áreas menores.



TRADIC, primeiro computador transistorizado



Terceira geração (1965-1971)

- Utilização de memórias de filme fino;
- Circuitos integrados em média e larga escala;
- ► Velocidade de nano segundos (10⁻⁹);
- Operações em tempo compartilhado.



IBM 360/91, um computador da terceira geração



Quarta geração (1971-1981)

- Utilização de circuitos integrados em escala muito alta;
- ► Velocidade de pico segundos (10⁻¹²);
- Processamento distribuído.



Altair 8800, primeiro microcomputador



Quinta geração (1981-dias atuais)

- Processamento paralelo, computadores ópticos, biológicos e quânticos
- Aplicação de técnicas de Inteligência Artificial



Frases Famosas

"tudo o que pode ser inventado já o foi." Diretor do departamento de patentes dos Estados Unidos, em 1899,.

"Acho que no mercado mundial há lugar para talvez cinco computadores." Thomas Watson, presidente do conselho de administração da IBM, em 1943.

"Where a calculator on the ENIAC is equipped with 18,000 vacuum tubes and weighs 30 tons, computers in the future may have only 1,000 vaccuum tubes and perhaps weigh 1.5 tons." unknown, Popular Mechanics, March 1949.

"toda a necesssidade de processamento de dados mundial é perfeitamente atendida por menos de dez computadores do porte do ENIAC." Alguns cientistas por volta de 1950.

"There is no reason for any individual to have a computer in his home". Ken Olsen, President, Digital Equipment, 1977.

Aplicações do computador

Área	Aplicações
Entretenimento	Redes sociais, música, cinema, jogos etc.
No lar	Eletrodomésticos informatizados, segurança etc.
Comercial	Sistemas de pagamento, controle de estoque, cobranças etc.
Instrumentação	Equipamentos de laboratório, microscópios etc.
Controle de processos	Centrais telefônicas, controle de tráfego aéreo etc.
Medicina	Diagnóstico de doenças, monitoramento de pacientes, cirurgia auxiliada por computador etc.
Educação	Ensino a Distância, bibliotecas digitais, aulas virtuais, museus digitais etc.
Engenharia e Arquitetura	CAD, projetos 3D, cálculos complexos etc.



- Escreva com suas palavras o que é um computador e o que é Informática;
- Quais são as vantagens de se utilizar um computador na vida profissional?
- Como você escolheria o melhor computador para atender às suas necessidades?





Componentes e periféricos de um computador Aula 02



- Tipos de computadores
- ► Hardware
- Software
- Componentes do computador



Todo computador é composto por dispositivos mecânicos e eletrônicos (hardware) que, quando acionados conjuntamente, executam determinadas tarefas segundo um grupo de dados e instruções (software).



- Computadores Mainframe
 - São grandes computadores, capazes de ocupar uma sala inteira ou mais;
 - ► Hoje, são mais conhecidos como servidores corporativos;
 - São empregados em ambientes que devem processar um grande volume de informações.





- Computadores Pessoais (PC)
 - Apresentam custo e tamanho compatíveis para seu uso doméstico, sendo destinados ao uso individual ou por um grupo de pessoas (uma família, funcionários de uma empresa, alunos de uma escola etc.).







Computadores Notebooks

- São computadores que integram em um mesmo dispositivo os principais componentes periféricos (tela de vídeo, teclado e mouse - na forma de touchpad) necessários para a execução de um computador;
- Inicialmente com 12 kg de massa, hoje já há versões com aproximadamente 1 kg!
- São úteis devido à sua portabilidade sem sacrificar muito de sua facilidade de uso e produtividade.





Computadores Handheld

- Também conhecidos como Personal Digital Assistants (PDA);
- Computador de bolso integrado capaz de realizar tarefas simples como agendamento de reuniões, lista de contatos e visualização ou edição de documentos;
- Utilizado em estabelecimentos comerciais (garçons em restaurantes, por exemplo) e profissionais que precisavam viajar muito;
- Hoje, estão sendo substituídos por smartphones e tablets.





Computadores Midrange

- Computadores pequenos projetados para serem acessados por diversos usuários simultaneamente;
- Cada usuário possui seu próprio terminal (monitor, teclado e mouse), mas toda a entrada de dados é enviada e processada de forma centralizada em um único computador midrange;
- É uma solução que vem sendo adotada por pequenas e médias empresas que desejam centralizar dados e simplificar o gerenciamento das aplicações, segurança etc.





- É a parte física (tangível) do computador;
- É responsável por receber a entrada (dados), processá-los segundo instruções informadas (software) e então retornar alguma saída (dados processados);
- A saída de uma tarefa pode ser a entrada de outra, executada naquele computador ou mesmo em outro.





- É a parte lógica de um computador, responsável por ditar as instruções que o mesmo deve seguir a fim de executar uma tarefa específica;
- Um computador pode executar diversos tipos de software:
 - Sistemas Operacionais;
 - Softwares de Office;
 - Softwares para uso específico;
 - Aplicativos web;
 - Aplicativos para dispositivos móveis.



► O computador apresenta:

- Um gabinete contendo toda a parte responsável por processamento (processador) e armazenamento das informações (memórias principal e secundária) e interconexão de todas as partes (barramentos, placamãe);
- Vários periféricos para entrada e saída de dados.



- Então, externamente, vemos:
 - Monitor;
 - ► Gabinete;
 - Teclado;
 - ► Mouse;
 - Demais periféricos (estabilizador, impressora, scanner, roteador etc.).
- O gabinete, por sua vez, também é composto por diversas partes.



- São todos os periféricos que exibem dados visuais ou sonoros para o usuário:
 - Caixa de áudio;
 - ► Fone de ouvido;
 - Monitor;
 - ► Impressora.







 Exc
 F1
 F2
 F3
 F3
 F5
 F6
 F7
 F8
 F9
 F0
 F1
 F1
<

- São todos os periféricos que permitem ao usuário enviar informações para o sistema computacional:
 - Teclado;
 - ► Mouse;
 - ► Scanner;
 - Microfone;
 - ► Tela sensível ao toque (*touchscreen*).







- São os periféricos que oferecem algum suporte às atividades do computador:
 - Filtros de linha / Estabilizador / Nobreak;
 - Roteador / Switch;
 - Pen drive / HD externo.



Partes fundamentais de um computador

- No gabinete, podemos encontrar as partes fundamentais, necessárias para o processamento da informação:
 - Processador;
 - Memórias;
 - Placa-mãe e barramentos.
- Outras partes importantes presentes no gabinete são as placas de vídeo, de áudio e de rede (ou modem), necessárias para a exibição de dados em vídeo e áudio ou comunicação em rede, respectivamente.



- Responsável por todo tipo de processamento no computador;
- Recebe cada instrução do software e executa a operação definida;
- Principais tipos de operações:
 - Cálculos lógicos-matemáticos;
 - Leitura ou armazenamento de dados em memória principal ou secundária.





intel



- Responsáveis por armazenar as informações, seja de forma temporária (durante a execução de programas), seja de forma persistente;
- Há dois tipos de memória:
 - Memória principal;
 - Memória secundária.


Seu acesso é mais rápido, porém é volátil, isto é, as informações permanecem na mesma somente enquanto o computador estiver ligado. A memória RAM é uma memória principal.







Seu acesso é mais lento, porém a informação é armazenada de forma persistente, isto é, não se perde após o desligamento do computador. Discos rígidos (HD) e drives de disquete, CD ou DVD são alguns exemplos de memória secundária.









- É a principal peça do computador, pois conecta todas as demais peças e periféricos do computador;
 - Se "a placa-mãe morrer", já era!
- No mercado atual, podemos encontrar placas-mãe de dois tipos: on-board (que já possuem integradas placas de vídeo, áudio e rede) e off-board (não possuem tais componentes integrados, sendo necessária a aquisição das partes específicas).





- É por meio dela que temos os barramentos, isto é, as formas de comunicação entre as partes e o processador;
- Os barramentos mais populares hoje são o PCI (Peripherical Component Interconnect), PCI Express e USB. Alguns barramentos mais antigos incluem ISA e AGP.





- É responsável por ler a informação presente na memória (memória de vídeo), converter em informações visuais e enviar para o monitor;
- Como mencionado anteriormente, pode estar on-board (integrada à placa-mãe) ou off-board;
- Existem hoje, no mercado, placas de vídeo com alto poder de processamento e tecnologias para manipulação de texturas (*shaders*) muito usadas por quem gosta de jogos com alta qualidade gráfica.









- É responsável por receber as informações, converter em sinais sonoros e enviar para alguma saída de áudio (fone de ouvido, caixa de áudio, monitor com saída de som etc.);
- Também podem ser on-board ou off-board;
- Geralmente, somente profissionais que trabalham com composição e edição de áudios requerem o uso de placas de áudio off-board, mas alguns jogadores também o fazem, dispostos a pagarem um pouco mais por uma experiência auditiva de maior qualidade.



Placa-mãe			
Processad	or	Mem. Principal	Mem. Secundária
Placa de Áu	ıdio	Placa de Vídeo	

Periféricos de Entrada / Saída

Funcionamento do computador

- Computador é ligado;
- BIOS é carregada e executada;
- Componentes do computador são testados;
- Sistema operacional é carregado e executado;
- Alguns aplicativos (marcados para inicializar junto com o sistema operacional) são inicializados;
- Usuário seleciona um ou mais aplicativos, que serão carregados e executados;
- Usuário ordena desligamento do computador;
- Sistema operacional encerra cada aplicativo em execução (os mesmos podem pedir o salvamento de arquivos se necessário);
- Computador é desligado.



- Cite três tipos de computadores;
- Quais os tipos de software?
- Qual o papel do sistema operacional?
- O que são periféricos de entrada de dados? Cite exemplos;
- Quais as diferenças entre a memória RAM e um disco rígido (HD)?





Windows

Aula 03



- Iniciando o sistema operacional
- Sistema Operacional Windows
- Área de trabalho do Windows XP, 7 e 10
- Cursor do mouse
- Ícones
- Menu Iniciar
- Aplicativos



Após a BIOS (Basic I/O System) ser carregada e executada e componentes do computador serem testados, é hora de carregar o sistema operacional.



- O sistema operacional é responsável por prover um meio de acesso a todos os recursos disponíveis no computador;
 - Gerenciamento da memória principal;
 - Gerenciamento de arquivos;
 - Gerenciamento de entrada e saída de dados;
 - Gerenciamento de falhas e exceções;
 - Carregamento de aplicativos e processos na inicialização;
 - > Apresentação de interface gráfica para comunicação com o usuário;
 - Execução de aplicativos em geral.



- Desenvolvido pela Microsoft, inicialmente como uma interface gráfica executando o antigo sistema DOS "por baixo" (back end);
- Foi responsável pela popularização de sistemas operacionais com interface gráfica;
- Já passou por várias versões de seu sistema, as quais compõem a chamada "família de sistemas Windows";
- Neste curso, será apresentado o Windows 7/10.



A área de trabalho juntamente com a barra de tarefas compõem a primeira tela carregada pelo sistema operacional, a partir da qual podemos acessar os diversos programas e funcionalidades do sistema.



- No Windows podemos identificar:
 - Área de trabalho:
 - Ícones;
 - Plano de fundo / Papel de parede;
 - Barra de tarefas;
 - Botão Iniciar;
 - Botões para abrir novos programas ou acessar aqueles já executando;
 - Área de notificação.

Área de trabalho do Windows XP



Área de trabalho do Windows 7



Área de trabalho do Windows 10





- O cursor (ou ponteiro) do mouse é uma representação gráfica na tela do computador sobre a atual posição do mouse e como o mesmo pode interagir com os elementos em tela;
- A depender de qual o elemento que se encontra abaixo do cursor ou do que o computador está executando no momento, algumas possíveis representações gráficas são:
 - Selecionar itens ou clicar em botões (um clique) ou abrir pastas e arquivos ou executar programas (duplo clique);
 - Computador está carregando algum programa ou arquivo ou executando uma ação demorada, então devemos esperar;
 - الله Significa que o cursor encontra-se sobre algo clicável, como um link;
 - Selecionar ou editar textos.



- São figuras representando arquivos, programas ou atalhos, através dos quais podemos acessá-los;
- Alguns exemplos:



Atalho para o Windows Explorer;



Atalho para a lixeira;



Atalho para um programa;



Arquivo de imagem;





Acessível a partir do botão Iniciar da barra de tarefas ou da tecla Windows do teclado;

Tal menu exibe:

- Programas mais usados recentemente;
- Todos os programas;
- Painel de controle;
- Dispositivos e impressoras;
- Ajuda e suporte da Microsoft;
- Outras opções.



► No Windows, cada aplicativo/programa é executado em uma janela e a maioria deles pode ser acessado a partir do Menu Iniciar → Todos os programas.











Windows Explorer Aula 04



► O Windows Explorer

Manipulando pastas e arquivos no Windows Explorer



- Programa gerenciador de arquivos e pastas em sistemas operacionais Windows;
- Permite criar, alterar, mover, copiar ou excluir arquivos ou pastas;
 - Arquivos todo tipo de informação armazenada em memória secundária (músicas, vídeos, imagens, documentos, programas etc.);
 - Pastas ou diretórios estruturas lógicas que permitem a organização dos arquivos em níveis hierárquicos.
- No gerenciador de tarefas, seu processo se chama Explorer.exe.

Elementos do Windows Explorer

- Barra de título apresenta o nome da pasta selecionada atualmente e opções para minimizar, maximizar/restaurar e fechar a janela;
- **Barra de menu** apresenta as seguintes opções:
 - Arquivo criação de novos arquivos ou pastas e fechar janela;
 - Editar copiar, recortar e colar arquivos ou pastas e desfazer ou refazer ações;
 - Exibir exibir ou ocultar barra de ferramentas e barra de status;
 - Ferramentas mapeamento de unidades de rede e opções de pasta;
 - Ajuda exibe as opções de ajuda da Microsoft.



- Barra de ferramentas apresenta opções úteis na manipulação de arquivos e pastas;
- Barra de status apresenta informações sobre o arquivo, pasta ou computador;
- Barra de rolagem permite "rolar" as informações exibidas na janela;
- Barra de endereço exibe o caminho da pasta atual;
- Árvore de diretórios mostra a organização hierárquica das pastas.

Windows Explorer no Windows XP

My Computer					
File Edit View Favorites Tools Help					
🕞 Back + 🕥 + 🏂 🔎 Search 📴 Folders 🔯 🎲 🗙 🎾 🏢 -					
Address 😼 My Computer 🔽 🄁 Go					
Folders ×	Files Stored on This Computer				
 Desktop My Documents My Computer Local Disk (C:) 	Shared Documents Ocuments				
	Hard Disk Drives				
 ➡ WARCELLE (F:) ➡ ➡ Control Panel ➡ ➡ ➡ Shared Documents ➡ ➡ ➡ Administrator's Documents 	Cocal Disk (C:)				
🕀 🧐 My Network Places	Devices with Removable Storage				
W Recycle Bin	DVD-RAM Drive (D:) Removable Disk (E:)				
	MARCELLE (F:)				
6 objects	My Computer				

Windows Explorer no Windows 7





Há duas formas de criar uma pasta:

- Botão direito do mouse em área vazia do Windows Explorer ou da área de trabalho e escolhendo "Novo" e depois "Pasta";
- No Windows Explorer, por meio do menu "Arquivo", escolhendo "Novo" e depois "Pasta".
- Ao criar a pasta, é possível dar-lhe um nome (caso contrário, ela se chamará "Nova Pasta". Digite o nome e pressione a tecla <ENTER>.
- Restrições:
 - A pasta não pode ter um nome vazio;
 - Uma pasta não pode conter pastas ou arquivos com o mesmo nome.



Há quatro formas de renomear uma pasta:

- Botão direito na pasta, opção "Renomear";
- Seleciona a pasta e seleciona menu "Arquivo", opção "Renomear";
- Seleciona a pasta e depois efetua um clique normal sobre seu nome;
- Seleciona a pasta e aperta F2.
- Após ativar a opção de renomear, digite o novo nome e pressione a tecla <ENTER> para confirmar;
- Caso deseje cancelar o processo, pressione a tecla <ESC>.



Há três formas de copiar ou recortar uma pasta:

- Botão direito na pasta e então escolhendo "Copiar" ou "Recortar";
- Selecionando a pasta, escolhendo o menu "Editar" e então a opção "Copiar" ou "Recortar";
- Selecionando a pasta e pressionando então as teclas <CTRL> + <C> para copiar ou <CTRL> + <X> para recortar.



- Após escolher o local (pasta) em que a mesma ficará, há três formas de colar uma pasta:
 - Botão direito na pasta e então escolhendo "Colar";
 - Selecionando a pasta, escolhendo o menu "Editar" e então a opção "Colar";
 - Selecionando a pasta e pressionando então as teclas <CTRL> + <V> para colar.
- Caso a pasta tenha sido copiada, será criada uma cópia da mesma (e de todo o seu conteúdo) no novo local. Caso tenha sido recortada, será movida;
 - Pode-se também mover uma pasta simplesmente clicando e arrastando a mesma soltando sobre o novo local;
 - Se o intuito for copiar a pasta, clique e arraste o mesmo segurando a tecla <CTRL> e então solte-a no novo local.



Há três formas de excluir uma pasta:

- Botão direito na pasta e então escolhendo "Excluir";
- Selecionando a pasta, escolhendo o menu "Arquivo" e então a opção "Excluir";
- Selecionando a pasta e pressionando então a tecla .
- Ao ser excluída, a pasta irá para a lixeira.


- Ao acessar uma pasta, é possível abrir a mesma ou retornar para a anterior;
- Há três formas de abrir uma pasta:
 - Duplo clique sobre a pasta;
 - Clicar com o botão direito e selecionar a opção "Abrir";
 - Selecionar a pasta e pressionar a tecla <ENTER>.
- Há duas formas de retornar à pasta anterior:
 - Pressionando a tecla <BACKSPACE>;
 - Clicando no botão de "Voltar" da área de navegação.



Há duas formas de criar um arquivo vazio:

- Botão direito do mouse em área vazia do Windows Explorer ou da área de trabalho e escolhendo "Novo" e depois selecionando o tipo de arquivo que se deseja;
- No Windows Explorer, por meio do menu "Arquivo", escolhendo "Novo" e depois selecionando o tipo de arquivo desejado.
- ▶ Obs: Cada aplicativo pode criar arquivos específicos por meio de opções como o menu "Arquivo → Salvar" ou "Arquivo → Salvar Como";
- De forma análoga à criação de pastas, é possível dar-lhe um nome. Digite o nome e pressione a tecla <ENTER>.
- Restrições:
 - Um arquivo não pode ter um nome vazio;
 - Uma pasta não pode conter pastas ou arquivos com o mesmo nome.

Como renomear, copiar, recortar, colar ou excluir arquivos

Os mesmos procedimentos utilizados para renomear, copiar, recortar, colar ou excluir pastas são válidos também para arquivos.



- Há três formas de abrir um arquivo:
 - Botão direito no arquivo e então escolhendo "Abrir";
 - Selecionando o arquivo, escolhendo o menu "Arquivo" e então a opção "Abrir";
 - Selecionando o arquivo e pressionando então a tecla <ENTER>.
- Caso o arquivo aberto seja um executável (extensão EXE), as instruções do mesmo serão lidas e executadas pelo sistema operacional, executando assim seu aplicativo;
- Caso o arquivo não seja um executável, o sistema identificará qual o aplicativo que é hábil a abri-lo por meio de sua extensão, abri-lo-á e então o arquivo será aberto nesse aplicativo.

Organizando os arquivos em seu computador

- Usando as opções para mover arquivos e pastas, é possível organizar os mesmos em seu computador;
- É importante criar uma estrutura hierárquica de arquivos e pastas em seu computador que facilite encontrá-los quando for necessário!
- Assim, dê nomes significativos aos arquivos e pastas, facilitando o processo de busca posteriormente.



- Na pasta Documentos do computador, crie uma pasta com o nome "Informática Básica" - esta será a pasta com todo o material de seu curso;
- Vá até o meu website (<u>https://google.com</u>) e baixe os slides das disciplinas "Informática Básica", "Introdução à Informática" e "Editor de Textos";
- Mova os arquivos baixados para a pasta "Informática Básica".





Windows Ferramentas Bloco de Notas, Wordpad e Paint Aula 05



- Bloco de Notas
- WordPad
- Paint



- O "Bloco de Notas" (ou "Notepad") trata-se de uma ferramenta para edição e armazenamento de textos sem qualquer formatação;
- Salva os arquivos com a extensão "TXT";
- Por não armazenar nenhuma informação sobre formatação dos textos, seus arquivos podem ser abertos em praticamente todos os editores de texto;
- No gerenciador de tarefas, seu processo aparecerá como "notepad.exe".



- ► Geralmente a partir do "Botão Iniciar" → "Menu Iniciar":
 - Clicando no atalho do programa, caso o mesmo esteja entre os mais usados recentemente;
 - Digitando "bloco de notas" ou "notepad" para buscar a aplicação;
 - Clicando em "Todos os programas", depois em "Acessórios" e então em "Bloco de Notas".



1. Escreva e salve o seguinte texto no Bloco de Notas, em um arquivo chamado "meio ambiente.txt":

O meio ambiente, habitualmente chamado apenas de ambiente, envolve todas as coisas vivas e não-vivas que existem na Terra, ou em alguma região dela, que afetam os ecossistemas e a vida dos seres humanos.



2. Feche o programa Bloco de Notas;

3. Agora, abra o Windows Explorer, encontre o arquivo que você salvou e abra-o;



4. Utilizando a opção "Localizar" (menu "Editar"), procure a palavra "química";

 Utilizando a opção "Substituir" (menu "Editar"), substitua todas as ocorrências de "viva" por "morta". Observe o que aconteceu ao texto;



6. Marque e desmarque a opção "Quebrar linha automaticamente" (menu "Formatar"). O que aconteceu ao texto?

7. Altere a fonte do texto (menu "Formatar", opção "Fonte..."). O que aconteceu ao texto?



- O "WordPad" já é um editor de textos que permite o uso de alguns recursos de formatação;
 - Estilo e tamanho de fonte;
 - Negrito, itálico e/ou sublinhado;
 - Alinhamento;
 - Inserção de objetos (como imagens).



- Entretanto, possui muito menos recursos do que o Microsoft Office Word para a edição e visualização de documentos!
 - É possível visualizar documentos salvos no Microsoft Word no WordPad, mas a formatação pode não aparecer corretamente.
- Salva os arquivos com a extensão "TXT" ou "RTF" (Rich Text File);
- No gerenciador de tarefas, seu processo aparecerá como "wordpad.exe".



- ► Geralmente a partir do "Botão Iniciar" → "Menu Iniciar":
 - Clicando no atalho do programa, caso o mesmo esteja entre os mais usados recentemente;
 - Digitando "WordPad" para buscar a aplicação;
 - Clicando em "Todos os programas", depois em "Acessórios" e então em "WordPad".



1. Escreva e salve o seguinte texto no WordPad, em um arquivo chamado "meio ambiente.rtf":

O meio ambiente, habitualmente chamado apenas de ambiente, envolve todas as coisas vivas e não-vivas que existem na Terra, ou em alguma região dela, que afetam os ecossistemas e a vida dos seres humanos.



2. Feche o programa WordPad;

3. Agora, abra o Windows Explorer, encontre o arquivo que você salvou e abra-o;



4. Selecione a expressão "meio ambiente" e coloque-a em negrito;

5. Mude a cor da palavra "Terra" para verde;





6. Selecione a última frase e aumente o tamanho de fonte para 20;

7. Selecione todo o texto e mude o alinhamento para centralizado;



 Após aquele parágrafo, adicione uma quebra de linha (pressionando <ENTER>) e escreva três linhas, cada qual com uma dica para preservação do meio ambiente;

 Selecione as três linhas e mude seu estilo para "marcadores" ("Bullets", se usando sistema operacional em inglês);



10. Agora, treine um pouco de digitação e formatação: escreva o que você quiser e formate da forma que desejar (mude estilo ou tamanho da fonte, aplique negrito, itálico ou sublinhado etc.) a fim de se acostumar um pouco mais com as opções de formatação - essa experiência será muito útil quando falarmos sobre o LibreOffice Writer!



- O "Paint" trata-se de uma ferramenta para edição de imagens;
- Salva os arquivos com as extensões "BMP", "JPG", "PNG" ou "GIF";
- No gerenciador de tarefas, seu processo aparecerá como "mspaint.exe".



- ► Geralmente a partir do "Botão Iniciar" → "Menu Iniciar":
 - Clicando no atalho do programa, caso o mesmo esteja entre os mais usados recentemente;
 - Digitando "paint" ou "mspaint" para buscar a aplicação;
 - Clicando em "Todos os programas", depois em "Acessórios" e então em "Paint".



Tela inicial do Paint





Alongar e distorcer				
Redimensionar				
Por:	Porcentagem	C Pixels		
	Horizontal:	100		
1	Vertical:	100		
🔽 Manter taxa de proporção				
Distorção (Graus)				
Ż	Horizontal:	0		
↓ (J‡	Vertical:	0		
	ОК	Cancelar		

Opções para Redimensionar





Opções para Girar



÷







Pesquisa na web Aula 06



- Pesquisa na web e motores de busca
- Google Search
- Google Imagens
- Google Acadêmico
- YouTube



- Graças à colaboração de inúmeros usuários da Internet, é possível encontrar online soluções para diversos problemas do dia a dia:
 - Informações sobre Computação em Nuvem;
 - Explicações sobre uma mensagem de erro;
 - Vídeos sobre como executar determinada tarefa;
 - Imagens ilustrativas de uma doença etc.



- Ferramenta que indexa e classifica páginas web segundo sua relevância para certos termos e permite buscar aquelas mais relevantes para uma expressão;
- Há vários motores de busca, alguns para uso geral, outros para uso específico:
 - Uso geral: Google Search, Bing;
 - Artigos científicos: Google Acadêmico;
 - Vídeos: YouTube.





Resultados no Google Search

Aproximadamente 712.000 resultados (0,42 segundos)

Misture a manteiga e 1 xícara (chá) do açúcar e bata até ficar macio. Adicione a farinha e o fermento e misture até a massa ficar suave. Misture o restante do açúcar (1/4 de xícara de chá) com a canela e a noz-moscada. Espalhe 2 colheres (sopa) dessa mistura sobre as **maçãs**, na forma.



Torta de maçã: simples e irresistível | Disney Babble Brasil disneybabble.uol.com.br/br/cozinhar/receitas-fáceis/torta-de-maçã-simples-e-irresistível

🕜 Sobre este resultado 🛛 🛤 Feedback

Receita de Torta de maçã - Tudogostoso



www.tudogostoso.com.br > Bolos e tortas doces > Torta de maçã ▼ ★★★★★ Avaliação: 4 - 175 comentários - 40 min Receita de Torta de maçã. Enviada por Rosaura Fraga e demora apenas 40 minutos.

Torta de maçã: simples e irresistível | Disney Babble Brasil

disneybabble.uol.com.br/br/cozinhar/receitas.../torta-de-maçã-simples-e-irresistível ▼ Tempo de preparação: 15 minutosTempo de cozimento: 45 minutosRendimento: 8 porções Maçã é uma das frutas mais abundantes – e dostosas, obviamente ... Mais imagens

Torta de maçã

<

Uma torta de maçã, no Brasil, ou tarte de maçã, em Portugal, Apple Pie nos EUA, é um doce cozido no forno, com a forma de uma torta recheada de maçãs. Wikipédia

Informação Nutricional

Torta de maçã 🔻

Quantidade por 100 gramas

Calorias 237

Gorduras Totais 11 g

Gorduras Saturadas 3,8 g

Oralizza Dell'Artestantes 2.2

Operadores no Google Search

Operador	Retorna resultados que	Exemplo
Nenhum	Possuam todas ou quaisquer das palavras informadas em qualquer ordem	maçã banana melancia
Aspas duplas	Possuam exatamente a expressão passada	"torta de maçã"
Hífen	Não possuam a expressão associada	maçã -torta
OR	Possuam uma das duas expressões associadas	maçã OR banana torta (maçã OR banana)
*	Possuam a expressão passada, onde * pode ser "qualquer coisa"	"torta * de banana"
site:	Tenham aquela terminação em seu domínio	maçã site:br maçã site:gov.br maçã site:brasil.gov.br
filetype:	Apontem para arquivos com aquela extensão	torta de maçã filetype:pdf
	Aprenda mais em: https://pt.wikipedia.org/wiki/Google_Search	
Google Imagens - Resultados



Google Imagens - Ferramentas





Web Imagens Mais...

christiano..... @gmail.com

★ Minha biblioteca 📝 Minhas citações 🛛 🗳 Alertas 🖪 Métricas 🔯 Configurações





💿 Em qualquer idioma 🔘 Pesquisar páginas em Português

Sobre os ombros de gigantes

Sobre o Google Acadêmico Privacidade Termos Google Scholar in English

https://scholar.google.com.br

Resultados no Google Acadêmico

Resultados podem vir no formato PDF, DOC, HTML etc.

Permite salvar os resultados em "Minha Biblioteca" para consultas posteriores;

É possível <u>criar um</u> <u>alerta</u> para uma pesquisa.

Web Imagens M	ais
Google	computação em nuvem 🗸 🔍
Acadêmico	Aproximadamente 15.300 resultados (0,05 s)
<mark>Artigos</mark> Minha biblioteca	Dica: Pesquisa para resultados somente em português (Brasil) . Você pode especificar seu idioma para pesquisa em [PDF] Computação na Nuvem C na Nuvem - inf.ufpr.br
<mark>A qualquer momento</mark> Desde 2017 Desde 2016 Desde 2013 Período específico	E um modelo que proporciona acesso, atraves da rede, a um conjunto de recursos configuraveis (rede, servidores, armazenamento, aplicações e serviços), que são gerenciados pelo provedor do recurso, e que podem ser utilizados por clientes através de uma interface de serviço ■ Artigos relacionados Todas as 2 versões Citar Salvar Mais [PDF] Computação em nuvem H Ruschel, MS Zanotto, WC Mota - Pontificia Universidade Católica, 2010 - ppgia.pucpr.br
Classificar por relevância Classificar por data	independente de plataforma, os mais variados tipos de aplicações através da internet com a mesma facilidade de tê-las instaladas em nossos próprios computadores. Com isso, os Citado por 14 Artigos relacionados Citar Salvar Mais
<mark>Em qualquer idioma</mark> Pesquisar páginas em Português	PHC Pedrosa, T Nogueira - artigo disponível em http://www.ic, 2011 - ic.unicamp.br Resumo Este artigo apresenta uma introdução ao conceito de Computação na Nuvem. O mesmo tem por objetivo abordar a definição deste novo modelo de computação, características, arquitetura e infraestrutura necessária, aplicações, vantagens e Citado por 9 Artigos relacionados Citar Salvar Mais



	YouTube BR	Pesquisar 🔍 1 🗰 🖓 👔								
•	Início	Exibir anúncio								
6	Em alta	Recomendado								
ā	Inscrições									
BIBLI	OTECA									
Ð	Histórico	7:09 8:39 10:23 11:23								
O	Assistir mais tarde	EU NÃO TENHO BARBA O DIA EM QUE EU FUI NUM 6 CHEFES QUE VOCÊ NÃO O DIA EM QUE ASSISTI CONSEGUE MATAR ANNABELLE 2								
ı	Vídeos marcados	wninderssonnunes 🗭 6 mi visualizações • 5 dias atrás whinderssonnunes 🖉 Fiaspo 🖉 whinderssonnunes 🖉 6,2 mi visualizações • 313 mil visualizações • 14 mi visualizações •								
INSCF	NÇÕES	1 mês atrás 8 semanas atrás 2 semanas atrás								
1	Canal do Otario 6									
1	whinderssonnu 2									
?	Você Sabia? 3	7:58								
1	CVMEducacional 1	10 APOSTAS QUE VOCÊ 7 ANIMAIS QUE VIVEM Injustiça Brasileira, "Socorro, 5 COMERCIAIS QUE FORAM SEMPRE IRÁ GANHAR DEPOIS DA MORTE assalto!", PIB e Corrente CENSURADOS								
۵	#Refúgio Mental 2	#Refúgio Mental ♥								
ADD	a 111 AUM A	1 semana atrás 1 semana atrás 2 semanas atrás 9 meses atrás								

https://www.youtube.com

YouTube - Resultados



1

YouTube - Página do vídeo

▶ YouTube BR

computação em nuvem





12.989 visualizações

664 481 COMPARTILHAR 0

Cloud/Nuvem

AlfaCon Concursos Públicos 🥝 4,4 mil visualizações

....

金



- Escolha um tema qualquer da área de informática (sistemas distribuídos, computação em nuvem, inteligência artificial, sistemas operacionais etc.);
- Agora, pesquisa na web:
 - Três páginas que conceituem/expliquem o tema escolhido;
 - Três imagens que o ilustrem bem;
 - Três artigos científicos recentes sobre o tema;
 - Três vídeos sobre o assunto.
- Estude e salve o material encontrado (servirá como fonte de referência para trabalho futuro).



O Webmail Aula 07



- O sistema de e-mail
- Webmail
- Vantagens do webmail
- Desvantagem do webmail
- Criando uma conta no Gmail
- Acessando sua conta no Gmail
- Enviando um e-mail



- Abreviação de *electronic mail* (correio eletrônico);
- Utiliza-se de servidores web para armazenamento e recuperação de e-mails entre seus usuários;
- Adota os protocolos:
 - SMTP (Simple Mail Transfer Protocol) protocolo para envio de correio simples;
 - POP3 (Post Office Protocol) protocolo para recebimento de correio eletrônico que, após o download, sempre apaga as mensagens do servidor;
 - IMAP (Internet Message Access Protocol) protocolo para recebimento de correio eletrônico que baixa somente o cabeçalho de cada mensagem, baixando-a inteiramente somente quando o usuário a abre.



Sistema de e-mail que permite o acesso ao correio eletrônico do usuário a partir de um navegador;



► Gmail;

Hotmail / Outlook;





- Acessível de qualquer dispositivo com acesso à Internet e navegador instalado;
- Dispensa instalação de clientes de e-mail;
- Muitos servidores de webmail gratuitos;
- Muitos já possuem proteção contra spam e vírus.



Você não pode ver mensagens já recebidas sem acesso à Internet ou se o servidor de webmail estiver off-line.

Criando uma conta no G<u>mail</u>

Acesse <u>http://gmail.com</u>;

- Caso esteja aparecendo outras contas de usuário, clique em "Usar outra conta";
- Clique em "Mais Opções >> Criar Conta";
- Preencha o formulário e clique em "Próxima Etapa".

Você só precisa de uma conta Uma conta gratuita dá acesso a tudo o que o Google oferece Leve tudo com você Troque de dispositivo e continue de onde parou

Crie sua Conta do Google

Nome Nome Sobrenome Escolha seu nome de usuário @gmail.com Criar uma senha Confirme sua senha Data de nascimento Mês Dia Ano Sexo Sou do sexo.. ٥ Celular 💽 🔹 +55. Seu endereço de e-mail atual Local Brasil

Próxima etapa



Acesse <u>http://gmail.com</u>;

- Se entrar automaticamente na conta de outro usuário, clique na imagem no canto superior direito e escolha "Sair";
- Se solicitado, efetue login com seu usuário e senha.



Enviando um e-mail

- Clique no botão vermelho "Escrever";
- No formulário, escreva:
 - Em "Para", o e-mail do professor;
 - Em "Assunto", a frase "Olá, professor!";
 - Em "Mensagem", a mensagem que deseja enviar;
- Anexe qualquer arquivo (botão "clipe de papel");
- Clique no botão enviar.

	Nova mensagem 📃 🖉 🗙
	Destinatários
	Assunto
	Grato desde já pela atenção dispensada,
	Christiano Lima Santos Professor do curso técnico em Informática Instituto Federal de Sergipe - campus Tobias Barreto
0	
	Enviar <u>A</u> 0 🏊 💌 🖘 😳 📋 🗧



Interface gráfica do LibreOffice Impress Aula 08



- Acessando o LibreOffice Impress
- Janela do LibreOffice Impress
- Barras de ferramentas padrão, apresentação e desenho



Alternativa 1



Alternativa 2

Programas	(2)					
📄 Libr	eOffice Impress					
ዀ Ger	enciamento de Impr	essão				
Painel de (ontrole (17)					
🖶 Disp	ositivos e Impresso	ras				
🖶 Exib	ir impressoras e dis	oositivos				
🖶 Adio	ionar uma impresso	ra				
🖶 Alte	rar a impressora pa	drão				
📧 Enc	ontrar e corrigir prol	olemas de impr	essão			
Documento	os(1) ———					
🔋 NOF	MAS DE REFERÊNC	IAS BIBLIOGR	ÁFICAS	5.html		
Arquivos (.9)					
💽 livre	to-jairo.odt					
🔂 30 a	gosto 2017.htm					
🌋 aap	.js					
🗿 layo	ut.css					
🔎 Ver ma	is resultados					
impress			×	Desligar	>	
a Iniciar	8		P			6

Janela do Sem título 1 - LibreOffice Impress Arquivo Editar Exibir Inserir Eormatar Slide	LibreOffice Impress Apresentação de glides Fergramentas Janela Ajuda Image: Compress Image: Compress Image: Image: Compress Image: Compress Image: Compress Image: Compress Image: Image: Compress Image: Compress </th <th></th>	
	Clique para adicionar o título	Propriedades Slide Eormato: Tela 4:3 Orientação: Paisagem Riapo de fundo: Nenhum
	Clique para adicionar texto	Plano de fundo: Nenhum Inserir figura Slide mestre: Padrão ✓ Exibir plano de fur ✓ Exibir objetos ▲ Esquemas ()
	1 22,34 / 21,62 3 1 1 Padrão	

















- Usando o que aprendeu sobre as barras padrão e apresentação:
 - Crie uma nova apresentação (sobre uma tecnologia de sua escolha);
 - Crie um slide de título com o título da apresentação e seu nome;
 - Crie um slide de sumário contendo os principais pontos;
 - Crie três ou mais slides apresentando a tecnologia (com pelo menos duas imagens);
 - Salve o documento, feche-o e abra-o novamente.



Formatação de textos, marcadores e numerações Aula 09



- Opções para formatação (caminho curto);
- Formatar caractere e parágrafo;
- Marcadores e numerações.



- Formatação de um texto altera a <u>forma</u> como o mesmo aparece. Pode alterar seu tamanho, cor, espaçamento etc.
- Há dois tipos de formatação:
 - Formatação de caractere altera somente as características de algumas palavras ou frases;
 - Formatação de parágrafo altera características de um ou mais parágrafos.
- A <u>barra de formatação</u> é um atalho para as opções de formatação mais usadas. Todas as opções podem ser acessadas a partir do <u>menu Formatar</u>.

Barra de formatação*



*Para ativá-la, vá em menu Exibir >> Barras de Ferraméntas >> Formatação de Texto



<u>F</u> orma	atar	S <u>l</u> ide	Apresentaç	ão de ;	<u>s</u> lic		
	Te <u>x</u>	to			۰		
	Esp	açamer	nto		۲		
	Ali <u>n</u> har •						
	Lis <u>t</u> a	BS			۰		
	E <u>s</u> ti	los			F		
	For	mataçã	io pa <u>d</u> rão				
a	Car	actere					
Ξę	Pa <u>r</u> a	àgrato.					
<u>ور</u>	<u>M</u> ar	cadore	s e numeraçõ	ies			
	Eigu	ıra			۲		
	<u>O</u> bj	eto e f	orma		۲		
	Eorr	mulário	I		F		
	-	bra					
ш.	5011						
 ≨	Anir	nação (personalizada)	_		



Crie um slide com o seguinte texto:

Sintomas da Dengue

- O mosquito precisa de H2O limpa para reproduzir-se;
- Tempo médio do ciclo é de 5 a 6 dias;
- Geralmente os sintomas se manifestam a partir do 3° dia depois da picada;
- Na dengue hemorrágica, o quadro clínico se agrava rapidamente.



Aplique as seguintes opções a cada expressão:

Sintomas da Dengue:

Negrito, Aumentar tamanho (x2)

Dengue hemorrágica:

Itálico, Sublinhado

► Rapidamente: MAIÚSCULAS





Aplique as seguintes opções aos parágrafos (itens):

Entrelinhas: 2;

Aumentar espaçamento entre parágrafos.

<u>F</u> orma	atar Slide Apresentação d	e <u>s</u> lides	Ferramentas	<u>J</u> anela	Aj <u>u</u> da	
	Te <u>x</u> to	+ 🚈	a - 🔿 - Li	🦳 🔨	oc	
	Espaçamento	۱.	Entrelinhas:	1		Ctrl+1
	Ali <u>n</u> har	۱. E	Entrelinhas:	<u>1</u> ,5		Ctrl+5
	Lis <u>t</u> as	•	Entrelinhas:	2		Ctrl+2
	E <u>s</u> tilos Formatação pa <u>d</u> rão		<u>A</u> umentar e	spaçamei	nto entre p	arágrafos
a	Caract <u>e</u> re		<u>, D</u> iminuir esp	açamenti	o entre par	ágrafos
	Pa <u>r</u> ágrafo					
	Marcadores e numerações	•				
_	Eigura Objeto e forma Eormulário	•				



Aplique as seguintes opções a cada parágrafo:

Ec

►Título:

Alinhar à esquerda

Parágrafos (itens): Justificado

orma	itar	Slide	Apresentação	de <u>s</u> li	des	Fe <u>r</u> ramentas <u>J</u> ar	nela A <u>ju</u> da	Э	
	Te <u>x</u>	to		×	B) +	e - 🕅	Abc		
	E <u>s</u> paçamento •			×	<u> </u>		▲ ♥ □::::: ∟		
	Ali <u>n</u> l	har		×		<u>A</u> linhar à esquei	rda	Ctrl+L	
	Lis <u>t</u> a	35		•		<u>C</u> entralizar horiz	zontalmente	: Ctrl+E	
	E <u>s</u> til	os		×	Ili	Alinhar à <u>d</u> ireita		Ctrl+R	
	Forr	natação	o pa <u>d</u> rão			<u>J</u> ustificado		Ctrl+J	
2	Car	act <u>e</u> re.				Alinhar <u>e</u> m cima			
R	Pa <u>r</u> a	ágrafo.			=‡	Centralizar <u>v</u> erti	icalmente		
I.	<u>M</u> ar	cadores	s e numerações		_1	Alinhar em <u>b</u> aixo	I		
	Figu	ira		÷.					
	<u>O</u> bje	eto e fo	rma	×					
	<u>F</u> orr	mulário		×					

Exercício Opção Caractere...

(No Microsoft Office, conhecida como "Formatar fonte")

Aplique as seguintes opções:

Título:

Fonte Arial, estilo Negrito, tamanho 60;

Parágrafos:

Fonte Calibri, estilo Normal, tamanho 40.

X Caractere Fontes Efeitos da fonte Posição Realce Fonte Estilo. Tamanho: Liberation Sans Regular 18 Liberation Sans Regular 13 Negrito Liberation Sans Narrow 14 Liberation Serif Itálico 15 LIVUPC Itálico Negrito 16 Linux Biolinum G 18 Linux Libertine Display G 20 22 24 Linux Libertine G Lucida Bright Português (Brasil) Idioma: A mesma fonte será usada tanto na impressora guanto na tela. Liberation Sans Redefinir OK Cancelar Ajuda


Aplique as seguintes opções:

►Título:

Cor vermelha, efeito Maiúsculas, Alto Relevo;

Expressão "3° dia depois da picada": Sublinhado duplo de cor laranja.

ractere		
ontes Efeitos da fonte Posição	Realce	
⊆or da fonte:	<u>S</u> obrelinha:	Cor <u>d</u> a sobrelinha:
Automática	r (Sem)	Automática
<u>E</u> feitos:	<u>T</u> achado:	
(Sem)	· (Sem)	
<u>R</u> elevo:	S <u>u</u> blinhado:	Cor do su <u>b</u> linhado:
(Sem)	· (Sem)	Automática
Contorno	Palavras individuais	
🗌 So <u>m</u> bra		
Ajuda	ОК	Cancelar <u>R</u> edefinir



Aplique a seguinte opção:

► Selecione o "2" da expressão "H2O" e mude sua posição para subscrito.

iractere		
Fontes Efeitos da fonte	Posição Realce	
Posição Sobrescrito Normal Subscrito Escala Dimensionar largura Espaçamento 0,0 pt 💽	Aumentar/baixar em 1% 📻 Mutomático Tam. relativo da fonte 100% 📻 100% 💽 Kerning de pares	
	Liberation Sans	
Ajuda	OK Cancelar	<u>R</u> edefinir



Aplique a seguinte opção:

►À expressão "5 a 6 dias", aplique um realce na cor amarela.

ractere				2
ontes Efeitos da foi	nte Posição Realce			
Cor de realce				
Sem preenchimer	nto			
	Sem preenchimento			
Aiuda		ОК	Cancelar	Redefinir



Aplique as seguintes opções:

- ▶1° parágrafo:
 - Recuo antes do texto 2.0;
- ►3° parágrafo:
 - Recuo depois do texto 2.0;
- ▶4° parágrafo:
 - Recuo da primeira linha 2.0.

arágrafo			l
Recuos e espaçamento Tai	bulações Alinhamento		
Recuo			
A <u>n</u> tes do texto:	0,00 cm 🗦		
Depois do <u>t</u> exto:	0,00 cm 📫		
Primeira linha:	0,00 cm 🗧		
Automático			
Espaçamento			
Acima d <u>o</u> parágrafo:	0,00 cm 🗦		
Embaixo do <u>p</u> arágrafo:	0,00 cm 🗧		
🔲 <u>N</u> ão adicionar espaç	os entre parágrafos do	mesmo estilo	
Espaçamento de linha			
Simples 💌 de	<u>^</u>		
/			



Aplique a seguinte opção:

►Título:

Justificado.

Parágrafo				X
Recuos e espaçamento	Tabulações Alinhamento			
Opções	À esquerda 🔽 avra única ade do texto (caso esteja ativada	a)		
Alinhamento:	Automático 💌			
Propriedades Direção do <u>t</u> exto:	Da esquerda para a direita	-]	
Aj <u>u</u> da		ОК	Cancelar	<u>R</u> edefinir

Exercício Opção Marcadores e Numerações...

Aplique as seguintes opções:

Selecione todos os itens e escolha outro marcador de sua escolha;

Agora, aplique aos itens um marcador do tipo numerado.

X 1arcadores e numeração Marcadores Tipo de numeração Imagem Posição Personalizar Seleção ٠ **→** \geq ~ X **→** ~ → 1 Ajuda OK. Cancelar Redefinir X larcadores e numeração Marcadores Tipo de numeração Imagem Posição Personalizar Seleção 1) (1)2) 2. (2)IΠ. 3) 3. (3)IШ. (a) A) a) (b) **|**B) lb) lii. liii. (C) (c) |c) Ajuda OK. Cancelar Redefinir



Figuras e tabelas Aula 10



Inserindo figurasInserindo tabelas



- Já vimos que a barra de ferramentas padrão já possui várias opções para inserção de elementos dentro de um documento (tabela, figura, gráfico, caixa de texto etc.);
- Entretanto, também podemos fazer a inserção de diversos elementos por meio do <u>menu Inserir</u>.



- Este menu permite inserir diversos elementos diferentes em um documento;
- Nesta aula, aprenderemos a usar as quatro opções marcadas com setas vermelhas.



Exercício Opção Figura...

- Abra a apresentação da aula anterior (sobre a dengue);
- Procure e baixe da Internet uma figura do mosquito da dengue;
- Insira no final da apresentação um novo slide contendo o título "Mosquito da Dengue" e a figura baixada.



Exercício Opção Tabela...

Insira um novo slide com o título "Dados Sobre a Dengue" e crie uma tabela (4 colunas x 9 linhas) conforme o exemplo a seguir (*imagem ampliada no próximo slide*):

Sumário Sub-regional					
	Dengue	Dengue Grave	Óbitos		
América do Norte	0	0	0		
América Central e México	8.743	425	1		
Andina	12.415	216	34		
Cone Sul	40.804	187	33		
Caribe Hispânico	531	21	1		
Caribe	150	50	0		
Total	62.643	899	69		





Sumário	Sub-reg	iona
---------	---------	------

	Dengue	Dengue Grave	Óbitos
América do Norte	0	0	0
América Central e México	8.743	425	1
Andina	12.415	216	34
Cone Sul	40.804	187	33
Caribe Hispânico	531	21	1
Caribe	150	50	0
Total	62.643	899	69

Mesclar célula<mark>s</mark>

+++

- Botão direito >> Célula >> Mesclar Células
- Barra de Tabela >> Mesclar Células

Cor do Preenchimento

Ŧ

- Botão direito >> Propriedades da Tabela >> Plano de Fundo
- Barra de Tabela >>
 Cor do
 Preenchimento



Cabeçalho e rodapé, Corretor ortográfico Aula 11



Cabeçalho e rodapé
 Contador de palavras
 Corretor ortográfico



- Tratam-se de informações que devem aparecer em todos os slides/folhetos na parte superior (cabeçalho) ou na parte inferior (rodapé);
- Podem ser inseridos por meio do <u>menu Inserir</u>, opção Cabeçalho e Rodapé...

Exercício Cabeçalho e Rodapé

- Insira um rodapé contendo:
 - Data e hora;
 - Título da apresentação;

Cabeç Slide:

Inc

- Número do slide.
- Oculte-o no primeiro slide.

	Número da págin <u>a</u> <u>C</u> ampo
	<u>C</u> abeçalho e rodapé
	🔄 <u>A</u> rquivo
Notas e folhetos	Controle de for <u>m</u> ulário
Data e hora Data e hora Variável Eormato: 02/10/17 Idioma: Português (Brasil)	
Rodapé Texto do rodapé: Número do <u>s</u> lide <u>N</u> ão mostrar no primeiro slide	
Ajuda Aplicar a todos <u>A</u> plicar Cancelar	

<u>F</u>ormatar

Inserir

Slide Apre:



O LibreOffice Impress possui um corretor ortográfico e identifica erros ortográficos no texto por meio de um sublinhado na cor vermelha.

Terra – planeta hágua

- Oge selebramos o dia da Terra, ou devo diser "Planeta Hágua"?
- A gente vamos ver muitas coisas legais sobre a planeta Terra;
- Nós vai estudar o <u>formassão</u> da planeta.



As opções para ativar/desativar a verificação automática bem como a opção para verificar "Ortografia…" encontram-se no <u>menu Ferramentas</u>, mas esta última também pode ser acessada a partir da <u>barra de</u> <u>ferramentas padrão</u>.

Exercício Opção Ortografia e Gramática...

Crie um slide com o texto abaixo e verifique a ortografia utilizando a opção "Ortografia…" (ou o atalho F7).

Terra – planeta hágua

- Oge selebramos o dia da Terra, ou devo diser "Planeta Hágua"?
- A gente vamos ver muitas coisas legais sobre a planeta Terra;
- Nós vai estudar o <u>formassão</u> da planeta.

	Fe <u>r</u> ra	mentas	<u>J</u> anela	Aj <u>u</u> da	
	Ab	Or <u>t</u> ogra	afia		F7
	Ab	Verifica	ção orto	gráfica <u>a</u> utom	ática Shift+F7
		Dicioná	rio de sin	ôni <u>m</u> os	Ctrl+F7
		<u>I</u> dioma			۲
		Opções	; da <u>a</u> uto	correção	
		Substit	ui <u>r</u> cores		
	Ð	Pla <u>v</u> er (de mídia		
	3	Compa	ctar apre	sentação	
_		<u>M</u> acros			۲
		Filtros	<u>«</u> ML		
		<u>G</u> erenc	iador de	extensões	Ctrl+Alt+E
		Person	ali <u>z</u> ar		
	£03	Opções			Alt+F12



Slide mestre, propriedades do slide e impressão Aula 12



Slide mestre
Propriedades do slide
Impressão



- Cada slide possui exatamente um slide mestre;
- Um slide mestre determina estilo de formatação de texto para título e estrutura de tópicos, bem como modelo de plano de fundo para os slides que utilizam este slide mestre;
- Toda apresentação possui um ou mais slides mestres.

Exercício Opção Slide Mestre

- Em uma apresentação, clique em "Slide Mestre" e inclua uma logo pequena do IFS no canto direito do primeiro slide mestre ("Padrão");
- No painel "Slides", clique com o botão direito do mouse, escolha "Novo mestre", renomeie-o para "Título" e inclua uma logo maior do IFS no topo ao centro.

EXIDIR	Inserir	Forma	tar	Ziide	нрre
	<u>N</u> ormal				
	<u>E</u> strutura	i de tóp	icos		
	No <u>t</u> as				
	Classifica	dor de ;	<u>s</u> lide:	s	
	<u>S</u> lide mes	tre			
	<u>N</u> otas me	stre			
	<u>F</u> olheto n	nestre			
	<u>B</u> arras de	e ferram	nenta	as	۲
×	<u>B</u> arra de	status			
	<u>R</u> éguas		Ctrl	+Shift-	FR
×	Painel de	slides			
	Barra <u>d</u> e	modos			
				/	



► Feche a exibição de Slides Mestres;

Para o primeiro slide de sua apresentação, escolha o modelo de slide mestre "Título" e mantenha o "Padrão" para os demais. Fechar exibição mestre



No Impress, podemos alterar configurações como <u>formato do papel</u> (para cada slide), <u>orientação</u> (retrato ou paisagem), <u>margens</u> e <u>plano de</u> <u>fundo</u> (cor ou imagem a ser usada no fundo de cada slide).

Sljde	Apresentação de <u>s</u> lides	Ferramentas	Janela
E.	Novo slid <u>e</u>		
	Duplicar <u>s</u> lide		
E	<u>E</u> xcluir slide		
Ę	<u>N</u> ovo mestre		
P	Excluir <u>m</u> estre		
	Layout de slide		F
2	Propriedades do slide		
	Definir figura do plano de	efundo	
	Salvar figura do plano de	fundo	
	Modelos de <u>s</u> lide mestre.		
	Elementos do slide mestr	e	
1	Exi <u>b</u> ir plano de fundo do	mestre	
	Exibir objetos do mestre		
Ø	<u>O</u> cultar slide		
all	E <u>x</u> ibir slide		
	<u>R</u> enomear slide		
	Slide de resumo		

Expandir slide

Exercício Opção Propriedades do Slide...

- Altere o formato do slide para 16:9;
- Mude a cor do plano de fundo para verde claro.





Caso deseje imprimir sua apresentação, pode fazê-lo por meio do botão "Imprimir" na <u>barra de ferramentas</u> <u>padrão</u> ou por meio do <u>menu Arquivo</u> opção "Imprimir...".



Exercício Opção Imprimir...

- Em uma apresentação, clique na opção Imprimir e identifique onde escolhe-se:
 - A impressora;
 - Quais slides serão impressos;
 - ► Quantidade de cópias.

	Impressora	
	Imprimir em um arquivo Enviar para o OneNote 2013 Fax HP LaserJet Professional P1102w Microsoft XPS Document Writer	
Ē	, ▷ <u>D</u> etalhes	Propriedades.
	Intervalos e cópias	
	• <u>T</u> odos os slides	Quantidade de cópias 1
Teoria da Diversão para Same Designers	C <u>S</u> lides 2 C Seleção	\swarrow Agrupar 12^3 12^3
Prof. Christiano Santos	🔲 Imprimir na ordem inversa das páginas	
	Imprimir Documento Slides	
1 /1	Slides por página Conforme o layout	Ordem Da esquerda para a direita, depois para baixo
Aiuda		OK Cancelar



Interface gráfica do LibreOffice Writer Aula 13



- Acessando o LibreOffice Writer
- Janela do LibreOffice Writer
- Barras de ferramentas padrão e de formatação



0

Alternativa 1



Alternativa 2

Windows Live Writer		
🔎 Ver mais resultados		
-		
writer	🔀 Desligar 🕨	
~ 6 6		

Janela do LibreOffice Writer - B × 📄 Sem título 1 - LibreOffice Writer Arquivo Editar Exibir Inserir Eormatar Estilos Tabela Ferramentas Janela Ajuda 🖹 • 🗁 • 🔚 • | 🥂 🗁 🚳 | 🐰 🕒 🌔 • 🧀 | 🗇 • 🖓 • ! 🕱 • 🦅 👖 | 🎟 • 💌 🕐 🏋 | 🗮 • 🖸 🕐 | 😰 👘 👘 | 🕞 👘 / 🖉 | 🖉 👘 💽 🛞 🛞 | Liberation Serif 💽 12 💽 | 🖲 🖉 👌 - 🔂 | 💩 🗛 | 섍 | 💁 - 🔗 - | 🚝 - ½= - | 🚝 🚍 🚍 | 🏣 - 🧮 🏣 | 🍋 🔤 Estilo padrão ■ 1-1-1-1-1-1-2×1-1-1-1 4-1-1-1-2×1-1-1 5-1-1-1-2×1-1-1 5-1-1-1-2×1 1-1-1-1-2×1 1-1-1-1-2×1 ₹. 2p T Ŕ (\mathbf{N}) 💥 Localizar Localizar todos 🔲 Diferenciar maiúsculas de minúsculas | 📿 | Navegar por \, 🔗 -Página 1 de 1 O palavras, O caracteres Estilo padrão Inglês (EUA)

Janela do LibreOffice Writer _ 🗆 🗙 📄 Sem título 1 - LibreOffice Writer <u>Arquivo Editar Exibir Inserir Formatar Estilos Tabela Ferramentas Janela Ajuda</u> 📄 • 🗁 • 🛃 • | 🏹 🚍 🚳 | 🐰 🤚 💼 • 🤳 | 🥱 • 🗠 • | 📿 Abs 🥤 | 🎞 • 💌 🌏 🏹 | >> 💽 🛞 🛞 | Liberation Serif 💽 12 💽 | வெ 🖉 👌 - 🔂 | 🖓 🗛 | 🕰 - 🚿 - | Estilo padrão »





Digitem o seguinte texto...

A água

A água é uma das substâncias mais abundantes em nosso planeta. Cerca de três quartos da superfície terrestre é coberta por água.

A fórmula química da água é H2O. Alguns não sabem, mas 1 m3 de água pesa o equivalente a uma tonelada!



E, usando somente a barra de formatação, faça-o ficar da seguinte forma:



A **água** é uma das substâncias mais abundantes em nosso planeta. Cerca de <u>três quartos</u> da superfície terrestre é coberta por <mark>água</mark>.

A fórmula química da água é H2O. Alguns não sabem, mas 1 m³ de água pesa o equivalente a uma tonelada!




Barra de formatação





- Usando o que aprendeu sobre as barras padrão e de formatação:
 - Crie um novo documento;
 - Escreva dois parágrafos sobre você e sua rotina diária;
 - Aplique efeitos como negrito e itálico;
 - Altere a fonte para Verdana e o tamanho para 16;
 - Salve o documento e feche-o;
 - Abra-o novamente.



Fontes e formatação Aula 14



- Opções para formatação;
- Formatar caractere;
- Formatar parágrafo.



De forma análoga ao LibreOffice Impress, o Writer permite formatação de caractere e formatação de parágrafo, ambas disponíveis a partir da <u>barra de</u> <u>formatação</u> e do <u>menu Formatar</u>.



Form	atar	Estilos	Tabela	Ferramentas
	Tez	to		+
	Esp	açament	:0	
	Ali <u>n</u>	ihar		•
	List	as		•
4	Clo	nar form	atação	
I _×	Lim	par form	atação di	reta Ctrl+M
3	C <u>a</u> r	actere		
	Par	ágrafo		
12	Mar	rcadores	e numera	ações
	Pág	jina		
	Páç	jina de ro	osto	
	Col	unas		
	Sec			
	And	otações.		



Digite o seguinte texto - ele será usado nas atividades desta aula:

Confira os sintomas da Dengue

O tempo médio do ciclo é de 5 a 6 dias, e o intervalo entre a picada e a manifestação da doença chama-se período de incubação. É só depois desse período que os sintomas aparecem. Geralmente os sintomas se manifestam a partir do 3° dia depois da picada do mosquitos.

Na dengue hemorrágica, o quadro clínico se agrava rapidamente, apresentando sinais de insuficiência circulatória e choque, podendo levar a pessoa à morte em até 24 horas. De acordo com estatísticas do Ministério da Saúde, cerca de 5% das pessoas com dengue hemorrágica morrem.



Aplique as seguintes opções a cada palavra ou expressão:

Configura os sintomas da Dengue: Negrito, Aumentar tamanho (x2) Dengue hemorrágica: Itálico, Sublinhado ► 5% das pessoas com dengue hemorrágica morrem: MAIÚSCULAS

Eorma	atar E <u>s</u> l	tilos	<u>T</u> abela	Ferrame	entas	Jane	ela	Aj <u>u</u> da	
	Te <u>x</u> to				•	a	Ne	grito	Ctrl+B
	Espaçar	mento			•	a	Itá	ilico	Ctrl+I
	Ali <u>n</u> har				+	a	Su	blinha <u>d</u> o	Ctrl+U
	Lis <u>t</u> as				•	a	Su	blinhado du <u>p</u> lo	Ctrl+D
<u>_</u>	Cl <u>o</u> nar f	format	ação (Та	chad <u>o</u>	
∡ ∠	Limpar I	format	ação dir	eta Ctrl-	нM	a	So	_ brelinha	
2	C <u>a</u> racte	ere				æ	So	br <u>e</u> scrito	Ctrl+Shift+P
R.	Pa <u>r</u> ágra	afo				a,	Su	bsc <u>r</u> ito	Ctrl+Shift+B
:	<u>M</u> arcad <u>P</u> ágina.	ores e	numera	ıções		a	So	<u>m</u> bra	
	Página	de ros	to			ð	Co	ntorno	
	Colunas	5				a	Au	mentar tamanho	Ctrl+]
	<u>S</u> eções,					a	Din	ninuir tamanho	Ctrl+[
	Anotaçã	ões				ABC	ма	πύςτιμας	
	<u>F</u> igura				+	÷	mir	nícoulac	
	Caixa d	le t <u>e</u> xt	o e form	na	•	abc	Δŀ	ernar caiva	Shift+F3
	Quadro	e obje	eto		•				5/11/15
	Eormulá	ário			•		Fra	a <u>s</u> e iniciando com r	naiúscula Molécoulo -
	Nome						Pa	IAVYAS INI <u>C</u> IANDO CO TEDNIAD CATYA	om Maiusculas
	Descric	ão					GL,		



Aplique as seguintes opções a cada parágrafo:

- ▶1° parágrafo:
 - Entrelinhas: 2
- ►2° parágrafo:
 - Aumentar recuo
- Aos dois parágrafos:

Aumentar espaçamento entre parágrafos

<u>Formatar</u> E <u>s</u> tilos <u>T</u> a	bela Fe <u>r</u> ramentas j	Janela Aj <u>u</u> da
Te <u>x</u> to	► I	👍 💶 🥧 💷 🌈 Abc 🌗 । 🌐 💶
E <u>s</u> paçamento	÷ 🗧	📃 Entrelinhas: 1
Ali <u>n</u> har	E 🌐	Entrelinhas: <u>1</u> ,5
Lis <u>t</u> as	ی ج	Entrelinhas: <u>2</u>
🝰 Clonar formataç 🔏 Limpar formataç	ão ão direta Ctrl+M	<u>Aumentar espaçamento entre parágrafos</u>
₹C <u>a</u> ractere		Aumentar <u>r</u> ecuo
Pa <u>r</u> ágrafo		🧧 Diminuir re <u>c</u> uo
<u> </u>	imeraçoes	
Página de rosto.		
Colunas		
<u>S</u> eções		
Anotações		
Eigura	۲	
Caixa de t <u>e</u> xto e	e forma 🛛 🔸	



Aplique as seguintes opções a cada parágrafo:

Título:

Centralizado

1° e 2° parágrafos: Justificado

<u>F</u> orma	atar	E <u>s</u> tilos	<u>T</u> abela	Ferramenta	as j	<u>J</u> anela	Aj <u>u</u> da	
	Te <u>x</u>	<u>t</u> o:			•	ر ي -	· 🔿 -	
	Esp	açament	0		۱Ľ.			
	Ali <u>n</u>	har			۱Ľ	• À <u>e</u> so	querda	
	List	as			F	<u>C</u> enti	ralizado	
4	Clor	har forma	atação		_	À <u>d</u> ire Justif	eita Ficado	
_ ⊥ ×	Limp	oar forma	atação dir	reta Ctrl+M		Em ci	ma	
a.	C <u>a</u> r	actere				<u>N</u> o m	eio	
R	Pa <u>r</u>	ágrafo			_	Em <u>b</u> a	aixo	
	<u>M</u> ar	cadores	e numera	ções				
	<u>P</u> ág	jina						
	Pág	jina de ro	sto					
	Coļi	Jnas						
	<u>S</u> eç	ões						
	And	otações						
	Eigu	Jra			F			
	Cab	xa de t <u>e</u> >	to e forn:	na	F			

Exercício Opções Clonar e Limpar Formatação

Execute as seguintes ações:

Selecione o título, clique em "Clonar formatação" e depois selecione o 1° parágrafo;

Selecione o 1º parágrafo e clique em "Limpar formatação direta".

<u>F</u> orma	itar	E <u>s</u> tilos	<u>T</u> abela	Ferramentas
	Te <u>x</u>	to		F
	Esp	açamenti	D	۰.
	Ali <u>n</u> l	har		۰.
	Lis <u>t</u> a	as		۱
<u>_</u>	Cl <u>o</u> r	h <mark>ar form</mark> a	atação	
∡	Limp	oar forma	atação dir	eta Ctrl+M
S.	⊂ <u>a</u> r	actere		
R	Pa <u>r</u> a	ágrafo		
:2	<u>M</u> ar	cadores	e numera	ções
	<u>P</u> ág	ina		
	Pág	ina de ro	sto	
	Coļu	Jnas		
	<u>S</u> eçi	ões		
	Ano	tações		
	Eigu	ıra		٠
	Cab	ka de t <u>e</u> x	to e form:	ia 🕨
	Qua	adro e ob	jeto	۰.



Aplique as seguintes opções:Título:

- Fonte Arial, estilo Negrito, tamanho 26;
- ▶1° parágrafo:

Fonte Times New Roman, estilo Normal, tamanho 14;

►2° parágrafo:

Calibri, estilo Itálico, tamanho 14.

Caractere		×
Fonte Efeitos da fonte Posição Hiperlink F	Realce Bordas	
Fonte	Estilo	Tamanho:
Liberation Serif	Regular	12
Liberation Serif LilyUPC Linux Biolinum G Linux Libertine Display G	Regular Negrito Itálico Itálico	9 1 0 10.5
Linux Libertine G Lucida Bright Lucida Calligraphy Lucida Console		12 13 14 15
Idioma: Inglês (EUA)	•	
, A mesma fonte será usada tanto na impre:	ssora quanto na tela.	
	Liberation Serif	
Ajuda	ОК	Cancelar <u>R</u> edefinir



Título:

- Cor vermelha, efeito Maiúsculas, Alto Relevo;
- Expressão "picada dos mosquitos": Sublinhado Duplo de cor laranja.

aractere		X
Fonte Efeitos da fonte Posição Hiper	link Realce Bordas	
<u>⊂</u> or da fonte:	<u>S</u> obrelinha:	Cor <u>d</u> a sobrelinha:
📃 Automática 🔽	(Sem)	Automática 🔽
Efeitos:	<u>T</u> achado:	
(Sem)	(Sem)	
<u>R</u> elevo:	S <u>u</u> blinhado:	Cor do su <u>b</u> linhado:
(Sem)	(Sem)	Automática
Contorno	🔲 <u>P</u> alavras individuais	
Sombra		
- ocdito		
	Liberation Serif	
,		
Aj <u>u</u> da	ОК	Cancelar <u>R</u> edefinir



•	Τí	tu	•
		ιu	•

Rotação de 90 graus e espaçamento 2.0 pt.

aractere	<u>×</u>
Fonte Efeitos da foi	nte Posição Hiperlink Realce Bordas
Posição C Sobrescrito O Normal C Subscrito	Aumentar/baixar em 1% 🗭 🗹 Automáti <u>c</u> o Tam. relativo da fonte 100% 🚔
Rotação / escala © <u>0</u> grau Dimensionar larg	a 90 graus O <u>2</u> 70 graus D Ajustar à linha ura 100% :
Espaçamento	☑ Kerning de pares
	Liberation Serif
Aj <u>u</u> da	OK Cancelar <u>R</u> edefinir



▶1° parágrafo:

Recuo antes do texto 1.0, espaçamento de linha duplo;

Paragraro					
Tabulações	Capitulares	Bordas	Área	Transparência	
Recuos e espaçamento	Alinhamento	Fluxo do texto	Estrutura d	e tópicos e numeração	
Recuo					
Antes do texto:	0.00 " 🗧				
Depois do <u>t</u> exto:	0.00 "				
<u>P</u> rimeira linha:	0.00 "				
🔲 <u>A</u> utomático					
Espaçamento					
Acima d <u>o</u> parágrafo:	0.00 "				
Embaixo do <u>p</u> arágrafo:	0.00 "				
🔲 <u>N</u> ão adicionar espaço	os entre parágrafos do mes	imo estilo			
Espaçamento de linha					
Simples 💌 de	A V				
Registro de conformida	ade				
Ativar					
				1	
Aj <u>u</u> da		ОК	Cance	elar <u>R</u> edefinir	

▶2° parágrafo:

Recuo depois do texto 1.0, espaçamento embaixo do parágrafo 0.25;

Aos dois parágrafos:

Recuo da primeira linha: 1.25.



Título:

Centralizado; 1º e 2º parágrafos: Justificado.

Tabulações	Capitulares Bo	rdas	Área	Transparência
Recuos e espaçame	nto Alinhamento Flux	xo do texto	Estrutura de tópi	cos e numeração
Dpções				
A esquerda				
🔿 À di <u>r</u> eita				
© <u>⊂</u> entro				
O Justificado				_
Última linha:	À esquerda 🔽			
🔲 <u>E</u> xpandir pala	vra única			
🔽 Alinhar na gra	de do texto (caso esteja ativada)			
Couto ao touto				
	h tar film			
<u>A</u> linnamento:				
Propriedades				
Direção do <u>t</u> exto:	Utilizar configurações de objetos sur	perordenados 💌		
	,			
			-	1
A <u>ju</u> da		ОК	Cancelar	<u>R</u> edefinir



Figuras e tabelas Aula 15



Menu Inserir >> Figura...Menu Tabela





- Já vimos que a barra de ferramentas padrão já possui várias opções para inserção de elementos dentro de um documento (tabela, figura, gráfico, caixa de texto, caractere especial etc.);
- Entretanto, também podemos fazer a inserção de diversos elementos por meio do <u>menu Inserir</u>.



- Este menu permite inserir diversos elementos diferentes em um documento;
- Nesta aula, aprenderemos a usar a opção "Figura..." (marcada ao lado com seta vermelha).

<u>F</u>ormatar E<u>s</u>tilos <u>T</u>abela F Inserir Quebra de página Ctrl+Enter T Quebra manual... Eigura... Multimídia Gráfico... Objeto Forma Fontwork... A

Exercício Opção Figura...

- Abra o documento da aula anterior (sobre a dengue);
- Procure e baixe da Internet uma figura do mosquito da dengue;
- Insira no final do documento usando a opção Figura...





A inserção de tabelas pode ocorrer de duas formas:

Por meio de botão específico na barra de ferramentas padrão;

▶ Por meio do menu <u>Tabela</u>.



<u>T</u> abela	a Ferramentas Janela Aj <u>u</u> da	Э
	Inserir <u>t</u> abela Ctrl+F12	
	Inserir	·
	<u>E</u> xcluir	١
	<u>S</u> elecionar	١
	Taman <u>h</u> o	
	Mesclar células	
	Dividir células	
	Mescl <u>a</u> r tabela	
	Di <u>v</u> idir tabela	
8	Proteger células	
1	Desproteger cél <u>u</u> las	
#	Formato <u>n</u> umérico	
0	Estilos de auto <u>f</u> ormatação	
	Repetir linhas de título	
	Que <u>b</u> ra entre páginas	
	Converter	·
	Classifica <u>r</u>	
Бх	Fórmula F2	
	Reconhecimento de números	
	Propriedades	

Exercício Opção Inserir Tabela...

Insira ao final do documento uma tabela com três colunas e seis linhas contendo os seguintes dados:

<u>Sumário</u> Sub-regional		
	Dengue	Dengue Grave
América do Norte	0	0
América Central e <u>México</u>	8.743	425
Caribe Hispânico	531	21
Caribe	150	50



Exercício Opção Inserir >> Linhas acima/abaixo

Insira três linhas na tabela para que a mesma fique da seguinte forma:

Sumário Sub-regional		
	Dengue	Dengue Grave
América do Norte	0	0
América Central e México	8.743	425
Andina	12.415	216
Cone <u>Sul</u>	40.804	187
Caribe Hispânico	531	21
Caribe	150	50
Total	62.643	899





Opção Inserir >> Colunas à esquerda/ direita

Insira uma coluna na tabela para que a mesma fique da seguinte forma:

Sumário Sub-regional			
	Dengue	Dengue Grave	Óbitos
América do Norte	0	0	0
América Central e México	8.743	425	1
Andina	12.415	216	34
Cone Sul	40.804	187	33
Caribe Hispânico	531	21	1
Caribe	150	50	0
Total	62.643	899	69



Exercício Opção Selecionar >> Linha/Coluna/ Tabela/Célula

- Altere as cores de fundo para cinza das duas primeiras linhas e da última linha:
 - Clique em uma célula da linha;
 - Escolha a opção Selecionar >> Linha;
 - ▶ No menu Tabela, clique em Propriedades... e na aba plano de fundo escolha a cor "Cinza 4".

3 3
3
3
3
itos

62.643

899

69

Sum

Total

Exercício Opção Mesclar Células

Selecione as células da primeira linha, mescleas e depois centralize o conteúdo.

Sumário Sub-regional					
	Dengue	Dengue Grave	Óbitos		
América do Norte	0	0	0		
América Central e México	8.743	425	1		
Andina	12.415	216	34		
Cone Sul	40.804	187	33		
Caribe Hispânico	531	21	1		
Caribe	150	50	0		
Total	62.643	899	69		





Marcadores, numeração e notas de rodapé Aula 16



Listas com marcadores/numeração
 Nota de rodapé





- ► Uma lista é uma série de itens organizados um abaixo do outro, iniciados por uma marcação (●, ◊, □ etc.) ou numeração (1, 2, 3 etc. ou A, B, C etc.);
- Após digitar e selecionar os itens, podemos convertêlos em uma lista usando os botões ativar/desativar marcadores ou numeração da <u>barra de formatação</u>, opção "marcadores e numerações" do menu <u>Formatar</u> ou clicando com <u>botão direito</u> e selecionando "marcadores e numerações...".

Exercício Opção Marcadores e Numerações...

Ao final do documento, insira a seguinte lista:

Sintomas da dengue clássica
Febre alta com início súbito;
Forte dor de cabeça;
Dor atrás dos olhos;
Perda do paladar e apetite;
Náuseas e vômitos.



Exercício Opção Marcadores e Numerações...

Após a lista anterior, insira a seguinte lista:

Sintomas da dengue hemorrágica
1.Dores abdominais fortes e contínuas;
2.Vômitos persistentes;
3.Pele pálida, fria e úmida;

4.Sangramento pelo nariz ou boca;5.Manchas vermelhas na pele.





- Uma nota de rodapé é uma informação adicional acerca de algo presente no documento que aparecerá no final da página em que a mesma foi inserida;
- Pode ser inserida a partir do botão "Inserir Nota de Rodapé" da <u>barra padrão</u> ou por meio da opção "Nota de Rodapé e Nota de Fim >> Nota de Rodapé", do <u>menu Inserir</u>.



Sintomas da dengue hemorrágica

- 1. Dores abdominais fortes e contínuas;
- 2. Vômitos persistentes;
- 3. Pele pálida, fria e úmida;
- 4. Sangramento pelo nariz ou boca¹;
- 5. Manchas vermelhas na pele.

Sangramento pode aparecer nos lábios, gengivas ou na mucosa da boca.
Exercício Opção Nota de Rodapé ou Nota de Fim >> Nota de Rodapé

Após a palavra "boca" (4° item da segunda lista), insira uma nota de rodapé dizendo "Sangramento pode aparecer nos lábios, gengivas ou na mucosa da boca.".





Cabeçalho e rodapé e Corretor ortográfico Aula 17



Cabeçalho e rodapéCorretor ortográfico





Tratam-se de informações que devem aparecer em todas as páginas na parte superior (cabeçalho) ou na parte inferior (rodapé);

Há duas formas de inserir um cabeçalho/rodapé:

- Clicando no topo/fundo do documento e, então, na opção Cabeçalho/Rodapé;
- Acessando o <u>menu Inserir</u>, opção Cabeçalho e Rodapé.

Exercício Opção Cabeçalho e Rodapé >> Cabeçalho

- Insira um cabeçalho contendo a logomarca do Instituto Federal de Sergipe centralizada;
- Dica: pesquisa uma imagem na Internet e copie e cole-a usando o botão direito do mouse.

Inseri	ir <u>F</u> ormatar E <u>s</u> tilos	<u>T</u> abela F	e <u>r</u> ramentas ,	<u>J</u> anela	Aj <u>u</u> da	
	 Quebra de página -Ct	rl+Enter	🎙 • 🍰 I	ن رک	ر ې -	Q.
	Quebra manual		12 🔽 🐻		a.	- चि
	<u>F</u> igura		·i · · · · · ·		· · · · · 2	• • • • •
	<u>M</u> ultimídia	۲		-	<u>.</u>	
#	Número da <u>p</u> ágina					
#	Campo	F				
	C <u>a</u> beçalho e rodapé	÷	C <u>a</u> beçalho	•	<u>E</u> stilo pa	drão
	<u>S</u> eção		<u>R</u> odapé	F		

Exercício Opção Cabeçalho e Rodapé >> Rodapé

- Insira um rodapé contendo o número da página atual e o total de páginas no formato "01 de 99" com alinhamento à direita;
- Dica: Use as opções Inserir >> Campo >> "Número da página" e "Total de páginas".

Inserir	<u>F</u> ormatar E <u>s</u> tilos <u>T</u> abe	la F	erramentas	<u>J</u> anela	Aj <u>u</u> da	
	Quebra de página Ctrl+Ent	:er	1 - 🍰	🌍 -	- (ھ	1
	Quebra manual		12 🔽	aa	a	- चि
	Eigura		-1	n de la c	įž	
	<u>M</u> ultimídia	۲	<u>т</u>	1	Τ,	
	•••					
#	Número da <u>p</u> ágina					
#	Ca <u>m</u> po	F		_		
	C <u>a</u> beçalho e rodapé	÷	C <u>a</u> beçall	no 🕨		
	<u>S</u> eção		<u>R</u> odapé	•	<u>E</u> stilo pa	drão



O LibreOffice Writer possui um corretor ortográfico e gramatical que identifica erros no texto da seguinte forma:

- Sublinhado vermelho erro ortográfico;
- Sublinhado azul erro gramatical.



As opções para ativar/desativar a verificação automática bem como a opção para verificar "Ortografia e gramática..." encontram-se no <u>menu Ferramentas</u>, mas esta última também pode ser acessada a partir da <u>barra de</u> <u>ferramentas padrão</u>.

Exercício Opção Ortografia e Gramática...

Com o documento aberto, verifique a ortografia do mesmo usando a opção "Ortografia e Gramática..." (ou o atalho F7).

Fe <u>r</u> rai	mentas	Janela	Aj <u>u</u> da			
₽.	<u>O</u> rtogra	afia e gra	imática		F7	
Ab	Verifica	ção orto	gráfica <u>a</u> uto	omática	Shift+F7	
	Dicionái	rio de sin	iôni <u>m</u> os		Ctrl+F7	
	Idioma +					
	<u>⊂</u> ontagem de palavras					
	Autoco	rr <u>eç</u> ão			÷	
A AB	Autote;	⊴to			Ctrl+F3	
	<u>N</u> umera	ição da e	strutura de	e tópicos	i	
	Numeração de linhas					
	Notas de rodapé e notas de <u>f</u> im					
	Formulários					



Configuração de páginas e impressão de documentos Aula 18



Configurando a páginaImprimindo o documento



- No Writer, podemos configurar algumas informações sobre o layout do documento por meio do <u>menu Formatar</u>, opção Página...;
- As opções mais usadas são Formato (A4), Orientação (Retrato ou Paisagem) e Margens.

	<u>F</u> orma	itar	E <u>s</u> tilos	<u>T</u> abela	Ferrament	as:	
		Tex	to			۲	
		Esp	açamento)		F	
		Ali <u>n</u>	har			F	
		List	as			۲	
	4	Clor	har forma	atação			
	∡	🛴 Limpar formatação direta Ctrl+M					
\mathbf{O}	a.	C <u>a</u> r	actere				
U	R	Parágrafo Marcadores e numerações					
		<u>P</u> ág	ina				
		Pág	ina de ro	sto			
		Coļu	Jnas				
		Seç	ões				
		And	tações				

Exercício Opção Página...

- Altere o formato do documento para A4 e certifique-se de que a orientação é Retrato;
- Ajuste as margens para:
 - Em Cima e Embaixo: 3,0 cm;
 - Esquerda e Direita: 2,5 cm.



Formato:

OK

🔲 Registro de conformidade

Aplicar

Estilo de referência:

1, 2, 3, ...

Cancelar

•

Redefinir

0,79" 🗧

0,79" 🗧

0,79" 🗧

Direita:

Em cima:

Embaixo:

Ajuda



Podemos imprimir um documento por meio do botão "Imprimir" na <u>barra de</u> <u>ferramentas padrão</u> ou por meio do <u>menu Arquivo</u> opção "Imprimir…".



Exercício Opção Imprimir >> Aba Geral

- Com um documento aberto, clique na opção Imprimir e execute os seguintes passos:
 - Escolha alguma impressora;
 - Informe que deseja imprimir somente a página 1;
 - Defina a quantidade de cópias como 5.

Imprimir			<u>×</u>
	210 mm (A4)	Geral LibreOffice Writer Layout da página Opçõ	ies
		Impressora	
		Imprimir en un arquivo	
		CutePDF Writer	
		Enviar para o OneNote 2013	
		Hax HP Laser let Professional P1102w	
		Microsoft XPS Document Writer	
m 7			
- 29		Detalhes	Propriedades
		Intervalos e cónias	
		 Tod<u>a</u>s as páginas 	Quantidade de cópias 🚺 🛨
		O Páginas 1	
		C Seleção	Agrupar 23 23
		Imprimir pa ordem inversa das págipas	
	1 / 1 🔹 🕨	Anotações Jivennuma (somente o document	<u>0 1</u>
Aj <u>u</u>	da		OK Cancelar

Exercício Opção Imprimir >> Layout da página

- Ainda na janela de impressão, escolha a aba Layout da página e faça o seguinte:
 - Defina a quantidade de páginas por folha como 2;
 - Agora altere para brochura (formato usado para imprimir livretos).

Imprimir		
	m (A4)	Geral LibreOffice Writer Layout da página Opções Layout • Páginas por folha 1 1 0rdgm da esquerda para a direita, e depois para baixo 1 0esenhar uma borda em volta de cada página • Brochyra Lados da página Incluir Todas as páginas
1 /1	\checkmark	
Ajuda		OK Cancelar



Estilos e índices Aula 19



- Estilos de texto
- Editando estilos
- Criando índices



- Definem uma série de características quanto à formatação de caractere (tipo de fonte, tamanho, se em negrito ou itálico etc.) e de parágrafo (se há recuo antes/depois do texto, recuo na primeira linha, alinhamento etc.);
- Pode ser feito por meio da lista de estilos presente na barra de formatação bem como por meio do menu Estilos.



- Aplica-se um mesmo padrão de formatação a vários trechos de um documento rapidamente;
- Basta alterar a configuração de um estilo naquele documento e todos os parágrafos a que foi aplicado serão reformatados imediatamente;
- Os estilos Título 1, Título 2 etc. podem ser usados para a criação de um índice automaticamente.



Parágrafos em geral: Corpo do texto;
Títulos de capítulos: Título 1;
Títulos de seções: Título 2;
Títulos de subseções: Título 3.



Estilos	<u>T</u> abela Fe <u>r</u> rame	entas <u>J</u> anela
ļ	Parágrafo padrão	Ctrl+Shift+0
	Título	
:	Su <u>b</u> título	
	Título <u>1</u>	Ctrl+1
	Título <u>2</u>	Ctrl+2
•	Título <u>3</u>	Ctrl+3
•	Título <u>4</u>	Ctrl+4
	Corpo <u>d</u> o texto	Ctrl+0
!	<u>C</u> itações	
	Texto pré- <u>f</u> ormata	do
!	<u>C</u> aractere padrão	
I	Ê <u>n</u> fase	
I	Ênfa <u>s</u> e forte	
	Citaçã <u>o</u>	
	Te <u>x</u> to fonte	
į	<u>E</u> ditar estilo	
۲	At <u>u</u> alizar estilo Ct	rl+Shift+F11
9	<u>N</u> ovo estilo	Shift+F11
	Carregar esti <u>l</u> os	
•	Estilos e formataçã	io F11

Exercício Iniciando nosso relatório

- Crie um novo documento texto;
- Configure a página para A4, Retrato, margens: direita 2 cm, inferior 2 cm, esquerda 3 cm, superior 3m;
- Crie a capa e (folha de rosto) segundo o modelo recebido de livreto e "quebre" para a próxima página duas vezes (2x Ctrl+Enter);

Exercício Configurando espaço para sumário

- A terceira página será nosso sumário;
- Você pode já escrever o texto Sumário e formatálo;
- Depois disso, quebre duas linhas (2x Enter) e pule duas páginas (2x Ctrl+Enter).

Exercício Preparando os textos

- Da quinta página em diante, teremos o conteúdo do nosso livreto, que são os conteúdos de capitulo-1.txt e capitulo-2.txt, nessa ordem;
- Assim sendo, copie e cole o conteúdo de capitulo-1.txt, quebre a página (Ctrl+Enter) e cole o conteúdo de capitulo-2.txt.

Exercício Numeração de páginas

- Insira a numeração de páginas no rodapé da página alinhada à direita;
- Dica: para que a numeração de página não apareça na capa (página 1), vá em Formatar >> Página... >> Aba rodapé e desmarque a opção "Mesmo conteúdo na primeira página". Agora é só ir até o rodapé da primeira página e apagar a numeração.

Exercício Aplicando estilo Corpo do Texto

- Selecione todo o conteúdo dos capítulos do livro e aplique o estilo "Corpo do texto";
- Dica: Não se preocupe se aplicou esse estilo aos títulos de seção e capítulo, pois ainda mudaremos o estilo deles.

Estilos	<u>T</u> abela	Ferram	entas	Janela
ļ	<u>P</u> arágrafo	padrão	Ctrl+9	5hift+0
	<u>T</u> ítulo			
	Su <u>b</u> título			
	Título <u>1</u>			Ctrl+1
	Título <u>2</u>			Ctrl+2
	Título <u>3</u>			Ctrl+3
	Título <u>4</u>			Ctrl+4
	Corpo <u>d</u> o t	exto		Ctrl+0
!	<u>C</u> itações			
	Texto pré-	<u>f</u> ormata	do	
!	<u>C</u> aractere	padrão		
	Ê <u>n</u> fase			
I	Ênfa <u>s</u> e for	te		
I	Citaçã <u>o</u>			
	Te <u>x</u> to font	e		
ļ	<u>E</u> ditar estil	0		
۲	At <u>u</u> alizar e	stilo Ct	rl+Shi	ft+F11
۷	<u>N</u> ovo estilo	D	Shi	ft+F11
	Carregar e	esti <u>l</u> os		
	Estilos e fo	ormataçã	io	F11

Exercício Editando estilo Corpo do texto

- Para editar, basta selecionar ou clicar em um texto com o estilo desejado, clicar no menu Estilos e então na opção Editar estilo...;
- Primeira linha: 1,27 cm;
- Embaixo do parágrafo: 0,25 cm;
- Espaçamento de linha: Proporcional de 120%;
- Alinhamento: justificado;
- Fonte: Arial, normal, 16 pt.

E <u>s</u> tilos	<u>T</u> abela	Ferram	entas	Janela
Ē	<u>P</u> arágrafo	padrão	Ctrl+9	5hift+0
-	[itulo			
9	5u <u>b</u> título			
-	Fítulo <u>1</u>			Ctrl+1
-	Fítulo <u>2</u>			Ctrl+2
-	Fítulo <u>3</u>			Ctrl+3
-	Fítulo <u>4</u>			Ctrl+4
(Corpo <u>d</u> o t	exto		Ctrl+0
<u>(</u>	_itações			
-	ſexto pré∙	<u>f</u> ormata	ido	
<u>(</u>	<u>aractere</u>	padrão		
Ė	Ènfase			
Ė	Ènfa <u>s</u> e for	te		
(Titaçã <u>o</u>			
-	Fe <u>x</u> to font	e		
Į	<u>E</u> ditar esti	o		
۲	At <u>u</u> alizar e	stilo Cl	:rl+Shi	ft+F11
! 🥹	<u>V</u> ovo estilo	o	Shi	ft+F11
(Carregar e	esti <u>l</u> os		
()	Estilos e fo	ormataçã	šo	F11

Exercício Aplicando estilos Título 1 e Título 2

- Vá até cada título de capítulo ("Dobrando a sua produtividade para ganhar ainda mais!" e "Procrastinação não é seu único vilão"), selecione-o e aplique o estilo Título 1;
- Em seguida, faça o mesmo para cada título de seção (confira no sumário do modelo) e aplique Título 2.

E <u>s</u> tilos	<u>T</u> abela	Ferram	entas	<u>J</u> anela
Į	<u>P</u> arágrafo	padrão	Ctrl+9	5hift+0
-	<u>T</u> ítulo			
2	5u <u>b</u> título			
	Título <u>1</u>			Ctrl+1
	Título <u>2</u>			Ctrl+2
-	Título <u>3</u>			Ctrl+3
	Título <u>4</u>			Ctrl+4
(Corpo <u>d</u> o I	exto		Ctrl+0
9	<u>C</u> itações			
-	Texto pré	- <u>f</u> ormata	ido	
<u>C</u> aractere padrão				
Ė	Ê <u>n</u> fase			
Ė	Ênfa <u>s</u> e for	te		
(Citaçã <u>o</u>			
-	Te <u>x</u> to foni	e		
Į	<u>E</u> ditar esti	lo		
۲	At <u>u</u> alizar e	stilo C	:rl+Shil	ft+F11
9	<u>V</u> ovo estil	o	Shil	ft+F11
	Carregar (esti <u>l</u> os		
•	Estilos e fo	ormataçã	ŏo	F11

Exercício Editando estilo Título 1

Título 1:

Acima do parágrafo: 0,42 cm;

Embaixo do parágrafo: 0,21 cm;

Espaçamento de linha: Simples;

Alinhamento: À direita;

Fonte: Arial, negrito, 150%.

E <u>s</u> tilos	<u>T</u> abela	Ferram	entas	Janela		
Parágrafo padrão Ctrl+Shift+0						
1	[ítulo					
9	5u <u>b</u> título					
7	lîtulo <u>1</u>			Ctrl+1		
7	lítulo <u>2</u>			Ctrl+2		
7	lítulo <u>3</u>			Ctrl+3		
		Ctrl+4				
Corpo <u>d</u> o texto Ctr						
⊆itações						
Texto pré- <u>f</u> ormatado						
<u>C</u> aractere padrão						
É	Înfase					
É	nfa <u>s</u> e for	te				
(Titaçã <u>o</u>					
1	Fe <u>x</u> to font	e				
Ē	<u>i</u> ditar esti	o				
، چ	At <u>u</u> alizar e	stilo C	trl+Shi	ft+F11		
<u> ()</u>	<u>V</u> ovo estilo	o	Shi	ft+F11		
(Carregar e	esti <u>l</u> os				
(Q) =	Estilos e fo	ormataci	ão	F11		

Exercício Editando estilos Título 2

Título 2:

Acima do parágrafo: 0,61 cm;

Embaixo do parágrafo: 0,20 cm;

Espaçamento de linha: Simples;

Alinhamento: Justificado;

Fonte: Arial, negrito, 135%.

E <u>s</u> tilos	<u>T</u> abela	Ferram	entas	<u>J</u> anela			
Ē	<u>P</u> arágrafo	padrão	Ctrl+9	5hift+0			
<u>T</u> ítulo							
<u>-</u>	5u <u>b</u> título						
-	Título <u>1</u>			Ctrl+1			
-	Título <u>2</u>			Ctrl+2			
-	Título <u>3</u>			Ctrl+3			
-		Ctrl+4					
(Ctrl+0						
<u>C</u> itações							
Texto pré- <u>f</u> ormatado							
<u>(</u>	<u>C</u> aractere	padrão					
Ė	Ê <u>n</u> fase						
Ė	Ênfa <u>s</u> e for	te					
(Citaçã <u>o</u>						
-	Te <u>x</u> to font	e					
Į	<u>E</u> ditar estil	o					
	At <u>u</u> alizar e	stilo Cl	rl+Shi	ft+F11			
ي 🥹	<u>V</u> ovo estilo	o	Shi	ft+F11			
	Carregar e	esti <u>l</u> os					
	Estilos e fo	ormataçã	io	F11			

Exercício Inserindo a linha horizontal

- Entre título e subtítulo da capa e abaixo do título Sumário e de cada título de capítulo há uma linha horizontal;
- Para inseri-la, crie uma linha vazia abaixo do título, digite alguns "underlines" (_) e pressione Enter - o Writer vai convertê-los em uma linha horizontal.



Insira as duas figuras (uma em cada capítulo) na posição indicada.



Um sumário é um tipo de índice criado automaticamente a partir de cada uma das expressões marcadas como Título1, Título 2 etc. e com a numeração de página em que as mesmas se encontram;

Inserindo um sumário

Podemos inserir um sumário em nosso documento selecionando o local em que desejamos e depois indo em menu Inserir, opção "Sumário e Índice", "Sumário, Índice ou bibliografia...".



Exercício Inserindo um sumário

- Clique logo abaixo da linha horizontal após a palavra sumário e insira um sumário;
- Obs: Não inclua um título em seu sumário (já o incluímos manualmente).

Inseri	<u> </u>	<u>T</u> abela	F	erram	entas	<u>J</u> ane	la Aj	<u>ju</u> da		
H	Quebra de página (C	Itrl+Enter		•	1		•	⇒ -	Q	Ak
	Quebra manual			12	-	a	α	a -	चे	lå
	<u>F</u> igura			5	 		d	-	ć.	
	<u>M</u> ultimídia		۰		i 7		1		ĩ	
-	<u>G</u> ráfico									
	<u>O</u> bjeto		۰							
	<u>F</u> orma		۲							
À	Font <u>w</u> ork									
Т	<u>C</u> aixa de texto									
	A <u>n</u> otação C	trl+Alt+C								
	Quadro									
LAB.	Legen <u>d</u> a									
	Lie avlie k	Challer	-							
52		CUI+K								
M	Indi <u>c</u> ador									
Ę.	<u>R</u> eferência									
Ω	Caractere <u>e</u> special									
	Marca de formatação	5	۰							
	<u>L</u> inha horizontal									
	No <u>t</u> a de rodapé e nota de fim 🔸									
	<u>S</u> umário e Índice		۲		Entra	ada de	índice			
Ŧ	Número da página		_		Entra	ada <u>b</u> ib	liográf	ica		
				I	Sumá	irio. Ín	dice o	u hihlioc	irafia	

Campo


Para alterar a forma como os itens de um sumário aparecem, podemos clicar com o botão direito do mesmo e escolher Editar estilo...





Para os títulos de capítulo:
Acima do parágrafo: 0,51 cm;
Fonte: Arial, normal, 18 pt.
Para os títulos de seção:
Antes do texto: 0,50 cm;
Fonte: Arial, normal, 15 pt.



Exercício Ajustes finais

- Revise todo o documento e corrija-o para que fique igual ao modelo;
- ▶ No caso de dificuldades, fale com o professor!